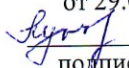



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**
**«Комаровская средняя общеобразовательная школа им. В.М Устиченко» п.
Комарово Ясненского городского округа**


РАССМОТРЕНО

Протокол №1 заседания
методического объединения
учителей МОБУ «Комаровская
СОШ им.В.М.Устиченко»
от 29.08 2022 года
 Е.И.Лукьянец
подпись Ф.И.О

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора (УВР)
 О.Ю.Муратова
подпись
Ф.И.О.
30 августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОБУ
«Комаровская СОШ им
В.М.Устиченко»
от 30.08.2022 года
 М.З.Нуржанова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку

Уровень образования (класс) среднее общее образование 10-11 классы
Количество часов базовый уровень- 68
Уровень реализации образовательной программы: базовый
Срок реализации: 2 года
Учитель Лукьянец Е.И..

Программа разработана на основе авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А. Николина. – М.: «Просвещение», 2014 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык» 10 - 11 классы
ФГОС СОО

Пояснительная записка

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 г. №413 «Об утверждении ФГОС СОО»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.11.2021 № 819 "Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.08.2022 № 653 "Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- Основная образовательная программа среднего общего образования МОБУ «Комаровская СОШ им. В.М. Устиченко»;
- Адаптированная образовательная программа МОБУ «Комаровская СОШ им. В.М. Устиченко» для обучающихся с задержкой психического развития;
- Учебный план МОБУ «Комаровская СОШ им. В.М. Устиченко» на 2022-2023 учебный год;
- Положение о рабочей программе МОБУ «Комаровская СОШ им. В.М. Устиченко» (для реализации программ 9 класса по действующим стандартам);
- Положение о рабочей программе МОБУ «Комаровская СОШ им. В.М. Устиченко» (для реализации программ 1-8 классов по обновленным стандартам);
- Авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А. Николина. – М.: «Просвещение», 2014 г
- Русский язык и литература. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. под редакцией В.П. Журавлёва. - М.: Просвещение, 2014, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

– овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;

- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Планируемые результаты.

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему;
 - умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
 - 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1. представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
 - способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
 - умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:*
- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
 - соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.),
 - адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;
 - стилистически корректное использование лексики и фразеологии;
 - соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
 - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
 - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
4. усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
5. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
6. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
7. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями

формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В 10 - 11 классах продолжается работа, начатая в основной школе, которая на данном этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *универсальных учебных действий*

- **коммуникативных** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.);
- **познавательных** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);
- **регулятивных** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Учащиеся должны:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин, социально-культурной и деловой сферах общения);
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования. Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и

культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Количество часов на изучение русского языка в 10 классе – 34, в 11 классе – 34.

Базовый уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи.*

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность,*

ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.* Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Содержание программы учебного курса 10 КЛАСС - 34 ч.

Общие сведения о языке (5 ч.)

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.

«Язык каждого народа создан самим народом» (К.Д. Ушинский) .

Русский язык как многофункциональная знаковая система и общественное явление.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

История развития русского языка. Формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа. Осознание национального своеобразия русского языка.

Периоды в истории развития русского языка.

Место и назначение русского языка в современном мире. Взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур Информационная переработка текста.

Стилистические функции устаревших форм слова.

Русский язык как система средств разных уровней (2 ч.)

Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка.

Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке.

Фонетика и графика. Орфоэпия. Орфография (4 ч.)

Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Фонетический разбор слова.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Литературный язык и его нормы, их применение в речевой практике. Орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы языка. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общества.

Принципы русской орфографии.

Фонетический разбор слов. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лексика и фразеология (6 ч.)

Повторение изученного в 5-9 классах по теме «Лексика». Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Сферы употребления русской лексики. Эстетическая функция языка: выявление в произведении языковых средств, передающих эстетическое содержание.

Исконно русская и заимствованная лексика. Роль языка в художественном произведении (жанр, идейно-тематическое содержание, сюжет, композиция, образная система). Анализ языковых особенностей жанра.

Русская фразеология. Основные типы фразеологических оборотов.

Словари русского языка Лингвистические справочники, их использование.

Тестирование изученной темы.

Состав слова (морфемика) и словообразование (4 ч.)

Повторение: морфемика и словообразование. Морфемный разбор.

Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Выразительные словообразовательные средства. Анализ художественного текста.

Морфология и орфография (6 ч.)

Обобщение по теме «Части речи» (повторение изученного в 5-9 классах).

Трудные вопросы правописания –Н- и –НН- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Суффиксы прилагательных, образованных от имен. Изменения в русском языке на современном этапе.

Правописание –Н- и –НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Суффиксы прилагательных, образованных от глаголов. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.

Правописание НЕ и НИ с разными частями речи (с именами существительными, с именами прилагательными, с именами числительными, с местоимениями, с глаголами, с причастиями, с наречиями, в составе союзов и союзных слов).

Различение частиц НЕ и НИ. Разграничение НЕ и НИ

Правописание наречий (гласные на конце наречий, наречия, оканчивающиеся на шипящие, отрицательные наречия, дефисное написание наречий, слитное написание наречий, раздельное написание наречий и наречных сочетаний).

Правописание глаголов (личные окончания глаголов, буква **Ь** в глагольных формах, суффиксы глаголов, глаголы в прошедшем времени).

Правописание причастий (суффиксы причастий).

Речь, функциональные стили речи (3 ч.)

Что такое текст? Способы и средства связи между частями текста. Типы речи. Речеведческий анализ текста.

Научный стиль речи (4 ч.)

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.

Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. использование учащимися средств научного стиля. Конспект. Тематический конспект. Реферат.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

11 КЛАСС - 34 часа

Общие сведения о языке (4 ч.)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

Синтаксис и пунктуация (6 ч.)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 ч.)

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Официально-деловой стиль речи (4 ч.)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Разговорная речь (4 ч.)

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (6 ч.)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Повторение (4 ч.)

Принципы русской орфографии и пунктуации.

Средства контроля

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и

фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, контрольные работы в формате ЕГЭ.

Литература для учителя

1. Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А. Николина. - Москва: «Просвещение», 2013 г
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных организаций. – М., «Просвещение», 2017 г.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М., «Просвещение», 2012.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М., «Просвещение», 2012.
5. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс. М.: «Вако», 2003.
6. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация. – М., 2000
7. Гольдин В.Е. Этикет и речь. Саратов, 1978.
8. Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка.
9. Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка. – М., 1988.
10. Казарцева О.М. Культура речевого общения. – М., 2003.
11. Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы. – М., 1994
12. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. – М., 1994.

Литература для учащихся

1. Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 2008 г.
2. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1997 г.
3. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов – М., 1997 г.
4. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.
5. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразовательных. учеб. заведений (10-11 кл.). – М., 1996.
6. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.
7. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

Интернет-ресурсы:

- [link] - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.
<http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал
<http://ps.1september.ru/> - газета «Первое сентября»
<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»
<http://www.schoolbase.ru> - Школы России
www.zavuch.info - ЗАВУЧ.ИНФО
<http://www.it-n.ru> - Сеть творческих учителей
<http://uchimcauchitca.blogspot.de/> «По уши в ЕГЭ»

Наименование курса: «Русский язык»

Класс: 10

Уровень общего образования: среднее общее образование

Срок реализации программы: 2022– 2023 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час.

Тематический план 10 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Контрольные работы (в соответствии со спецификой предмета, курса)
1.	Общие сведения о языке	5	
2.	Русский язык как система средств разных уровней	2	
3.	Фонетика и графика, орфография и орфоэпия	4	Кр.р 1
4.	Лексика и фразеология	6	К.д. 1
5.	Состав слова (морфемика) и словообразование	4	Пр.р. 1
6.	Морфология и орфография	6	К.д. 1
7.	Речь, функциональные стили речи	3	Соч. 1
8.	Научный стиль	4	Кр.Р. 1
	Всего	34	6

Календарно-тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Название темы	Характеристика деятельности обучающегося	Д/з	Дата план	Дата факт
Общие сведения о языке (5 ч.)					
1	Русский язык в умелых руках и в опытных устах красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен.(А.И. Куприн).	Получит возможность иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания	Упр.3		
2	Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Фонетические процессы.	Получит возможность иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания	Упр.5		
3	Фонетика. Орфография.	Научится использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации	Упр.8		
4	Входная мониторинговая работа	Получит возможность научиться отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка, комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка)	Упр.13		

5	Орфография. Орфоэпия	Научится создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров	Упр.10		
Русский язык как система средств разных уровней (2 ч.)					
6	Омонимия и ее виды.	Научится использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов	Упр.24		
7	Синонимы, их разновидности. Градация.	Научится создавать устные и письменные высказывания определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение)	Упр.39		
Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (4 ч.)					
8	Сочинение «Книга в моей жизни».	Научится соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Вопросы с.48		
9	История развития русского языка, его лексической системы. Изменение словарного состава языка. Активный, пассивный словарный запас.	Научится соблюдать в речевой практике основные орфоэпические нормы русского литературного языка	Примеры аллитерации и ассонанса (письм.) из произведений поэтов Серебряного века		
10	Диалектная,	Научится оценивать собственную	Подготов		

	профессиональная и жаргонная лексика.	и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам	иться к к/р по орфоэпическому словнику		
11	Фразеологизмы и фразеологические обороты как ресурсы языка.	Научится использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.	Нет		
Лексика и фразеология (6 ч.)					
12	Грамматика. Морфемика и словообразование.	Научится соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Упр.62		
13	Мониторинговая работа за 1 полугодие	Получит возможность научиться оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).	Упр.67		
14	Правописание гласных после шипящих и Ц в разных частях слова.	Получит возможность научиться анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Упр.69		
15	Способы образования слов.	Получит возможность научиться отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка	Упр.72		
16	Практическая работа по теме «Грамматика. Морфемика и словообразование»	Получит возможность научиться использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств	Подготовиться к к/р по словарю паронимов		
17	Сочинение «Моя Родина».	Получит возможность научиться осуществлять речевой самоконтроль	Нет		

Состав слова (морфемика) и словообразование (4 ч.)						Мо
18	Правописание падежных окончаний и суффиксов имен существительных.	Научится соблюдать в речевой практике основные орфографические нормы русского литературного языка	Упр.81			
19	Имя прилагательное.	Научится сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения	Упр.84			
20	Н-НН в прилагательных.	Получит возможность научиться совершенствовать орфографические умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка	Упр.86			
21	Имя числительное.	Получит возможность научиться совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка	Упр.87			
Морфология и орфография (6 ч.)						Ме
22	Глагол.	Научится проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию	Упр.92			
23	Причастие.	Научится соблюдать в речевой практике основные грамматические нормы русского литературного языка	Упр.96			
24	Деепричастие.	Получит возможность научиться создавать отзывы и рецензии на предложенный текст	Упр.102			
25	Наречие.	Научится соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка	Упр.106			
26	Практикум по орфографии.	Получит возможность научиться совершенствовать морфологические умения и навыки	Упр.110			
27	Синтаксис и пунктуация простого предложения.	Научится правильно использовать лексические и грамматические	Нет			

		средства связи предложений при построении текста			
Речь, функциональные стили речи (3 ч.)					
28	Обособленные члены предложения.	Научится создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты. Получит возможность научиться соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма	Упр.150		
29	Синтаксис и пунктуация сложного предложения.	Научится создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);	Упр.153		
30	Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)	Научится создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (сочинение)	Упр.155		
Научный стиль речи (4 ч.)					
31	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	Получит возможность научиться соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	Упр.157		
32	Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	Получит возможность научиться соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения	Упр.163		
33	Изложение с продолжением темы, затронутой в тексте.	Научится создавать устные и письменные высказывания определенной функционально-смысловой принадлежности	Упр.169		

		(описание, повествование, рассуждение)			
34	Итоговая контрольная работа	Научится подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста	Нет		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 10 класс

№пп	Тема урока	Кч	Дата
1	Русский язык в умелых руках и в опытных устах красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен.(А.И. Куприн).	1	
2	Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Фонетические процессы.	1	
3	Фонетика. Орфография.		
4	Входная мониторинговая работа	1	
5	Орфография. Орфоэпия	1	
6	Лексика.	1	
7	Омонимия и ее виды.	1	
8	Синонимы, их разновидности. Градация.	1	
9	Антонимы. Антитеза. Оксюморон. Паронимы.	1	
10	Сочинение «Книга в моей жизни».	1	
11	История развития русского языка, его лексической системы. Изменение словарного состава языка. Активный, пассивный словарный запас.	1	
12	Диалектная, профессиональная и жаргонная лексика.	1	
13	Фразеологизмы и фразеологические обороты как ресурсы языка.	1	
14	Проверка знаний по разделу «Лексика. Фразеология. Лексические нормы». Контрольное тестирование .	1	
15	Грамматика. Морфемика и словообразование.	1	
16	Мониторинговая работа за 1 полугодие	1	
16	Правописание гласных после шипящих и Ц в разных частях слова.	1	
17	Способы образования слов.	1	
18	Практическая работа по теме «Грамматика. Морфемика и словообразование»	1	
19	Сочинение «Моя Родина».	1	
20	Морфология и орфография. Имя существительное.	1	
21	Правописание падежных окончаний и суффиксов имен существительных.	1	
22	Имя прилагательное.	1	
23	Н-НН в прилагательных.	1	
24	Имя числительное.	1	
25	Местоимение.	1	
26	Глагол.	1	
27	Причастие.	1	
28	Деепричастие.	1	
29	Наречие.	1	
30	Практикум по орфографии.	1	
31	Синтаксис и пунктуация простого предложения.	1	
32	Итоговая контрольная работа	1	
33	Обособленные члены предложения.	1	
34	Синтаксис и пунктуация сложного предложения.	1	

Наименование курса: «Русский язык»

Класс: 11

Уровень общего образования: среднее общее образование

Срок реализации программы: 2022– 2023 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час.

Тематический план 11 класс

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Контрольные работы (в соответствии со спецификой предмета, курса)
1.	Общие сведения о языке	4	
2.	Синтаксис и пунктуация	6	К. д. 1
3.	Публицистический стиль речи	5+1	Соч. 1
4.	Официально-деловой стиль речи	4	
5.	Разговорная речь	3+1	Соч. 1
6.	Язык художественной литературы	6	К. р. 1
7.	Повторение	4	К. т. 1
		34	5

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Название темы	Характеристика деятельности обучающегося	Д/з	Дата план	Дата факт
Общие сведения о языке (4 ч.)					
1.	Повторение изученного за курс 10 кл.	Научится правильно понимать художественный текст через язык, различать разговорную и книжную речь, письменные и устные разновидности функциональных стилей	С.43 - 46		
2.	Повторение изученного за курс 10 кл.	Научится соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.	Сообщение об изменениях норм современного русского литературного языка		
3.	Входная мониторинговая контрольная работа	Научится использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники.	Сообщение о писателе, способствующем становлению развитию и совершенствованию языковых норм.		
4.	Анализ входной диагностической контрольной работы	Научится выступать интересно, чтобы аудитория слушала, излагать свою точку	Сообщение об учёном-		

		зрения доказательно, убедительно.	русисте.		
Синтаксис и пунктуация (6 ч)					
5.	Формы существования русского языка. Функциональные стили русского литературного языка.	Научится анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.	Упр. 113		
6.	Функциональные стили. Научный стиль.	Научится составлять предложения разных типов, создавать на основе прочитанного текста новый текст, аргументировать собственное мнение.	Упр.114		
7.	Публицистический стиль.	Научится применять пунктуационные нормы в собственной речевой практике.	Упр.117.		
8.	Особенности публичной речи	Научится применять синтаксические синонимы в собственной речевой практике.	Упр.119.		
9.	Жанры публицистики	Научится выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.	Упр.122		
10.	Устное выступление	Научится применять полученные знания на практике.	Нет.		
Публицистический стиль речи (5+1ч.)					
11.	Официально-деловой стиль речи.	Научится распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.	С.126, 127, упр. 177		
12.	Сочинение (подготовка к ЕГЭ). Информационная переработка текста.	Научится анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексических средств.	Упр.180.		
13.	Сочинение (подготовка к ЕГЭ). Информационная переработка текста.	Научится анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них синтаксических средств.	Упр. 185.		
14.	Итоговое сочинение	Научится подбирать языковые средства для написания собственного очерка.	С.139, 140, упр.192 или 200		
15.	Мониторинговая работа за 1 полугодие	Научится создавать публицистический текст	Упр. 208.		

		(сочинение в публицистическом стиле - эссе) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к нему, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.			
16.	Разговорная речь	Научится создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; уметь различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.	С.162, 164, упр. 220.		
Официально-деловой стиль речи (4 ч.)					
17.	Язык художественной литературы	Научится распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.	С.166,167, упр. 227		
18.	Изобразительно-выразительные средства.	Научится сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других стилей речи	Упр.230, 231		
19.	Язык как элемент структуры художественного произведения.	Научится анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.	Упр.240		
20.	Языковая личность автора в произведении. Подтекст.	Научится создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.	Написать резюме		
Разговорная речь (3+1ч.)					
21.	Анализ фрагмента	Научится	С.180,		

	художественного текста.	отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам.	181, упр.245 (2 ч.)		
22.	Речевое общение. Культура речи	Научится анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.	Упр. 248.		
23.	Речевая ситуация	Научится принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма.	Упр.252.		
24.	Речевые ошибки и их исправление.	Научится создавать новый текст, аргументировать собственное мнение.	Упр.253.		
Язык художественной литературы (6 ч)					
25.	Пробный экзамен в форме ЕГЭ	Научится выявлять отличительные особенности языка художественной литературы	С.186 – 188, упр. 258.		
26.	Итоговая контрольная работа	Получит возможность научиться находить в тексте элементы структуры художественного произведения.	Упр. 261.		
27.	Анализ итоговой контрольной работы	Научится анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения богатства и выразительности русской речи.	Упр. 266.		
28.	Повторение	Научится сопоставлять и сравнивать художественные тексты мастеров художественного слова.	Выучить тропы.		
29.	Повторение орфографии. Правописание морфем.	Научится анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, изобразительно-выразительных средств.	Упр. 268.		
30.	Слитные, дефисные и раздельные написания.	Научится правильно понимать художественный текст через язык.	Упр. 207.		
	Правописание -Н- и -НН-				

	в различных частях речи				
31.	Правописание суффиксов	Получит возможность научиться применять полученные знания по орфографии на практике	Упр.359		
32.	Повторение синтаксиса и пунктуации	Получит возможность научиться применять полученные знания по пунктуации на практике	Упр.374		
33.	Контрольное тестирование по теме «Повторение и обобщение изученного».	Научится применять полученные знания на практике	Нет		
34.	Анализ контрольного тестирования.	Научится выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тестировании.	Работа над ошибками		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

11 класс

Дата	Тема	Кол ч	Дата	
1.	Язык как система. Основные уровни языка.	1	04.09	
2.	Культура речи. Нормы современного русского литературного языка.	1	11.09	
2	Входная мониторинговая работа		18.09	
3.	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	1	25.09	
4.	Выдающиеся учёные-русисты.	1	02.10	
Синтаксис и пунктуация (6 ч)				
5.	Обобщающее повторение синтаксиса.	1	09.10	
6.	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.	1	16.10	
7.	Принципы и функции русской пунктуации.	1	19.10	
8.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	23.10	
9.	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.	1	06.11	
10.	<i>Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями</i>	1	13.11	
Публицистический стиль речи (5+1ч.)				
11.	Публицистический стиль речи. Основные признаки публицистического стиля.	1	20.11	
12.	Лексические и синтаксические особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в нём.	1	27.11	
13.	Итоговое сочинение	1	04.12	
14.	Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1	11.12	

	Мониторинговая работа за 1 полугодие		18.12	
15.	РР Написание сочинения в жанре эссе.	1	25.12	
16.	Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к её участникам.	1	15.01	
Официально-деловой стиль речи (4 ч.)				
17.	Официально-деловой стиль речи. Сферы его использования, назначение	1	22.01	
18.	Основные признаки официально-делового стиля.	1	29.01	
19.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	1	05.02	
20.	Основные жанры официально-делового стиля.	1	12.02	
Разговорная речь (3+1ч.)				
21.	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.	1	19.02	
22.	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	1	26.02	
23.	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	1	04.03	
24.	РР Сочинение –рассуждение на одну из тем (по выбору учащегося).	1	11.03	
Язык художественной литературы (6 ч)				
25.	Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы)	1	18.03	
Пробный экзамен в форме ЕГЭ			25.03	
26.	Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.	1	08.04	
27.	Источники богатства и выразительности русской речи.	1	15.04	
28.	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	1	22.04	
29.	Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.	1	29.04	
30.	<i>Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения</i>	1	06.05	
Повторение (4 ч)				
31.	Повторение. Принципы русской орфографии.	1	13.05	
32.	Повторение. Принципы русской пунктуации.	1	20.05	
33.	Контрольное тестирование по теме «Повторение и обобщение изученного».	1	22.05	
34.	Анализ контрольного тестирования.	1	23.05	